

Come Back My Love 2026!

Choreographie: Yvonne Kostorz

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 intros, 1 ending
Musik:	Come Back My Love von Darts
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Intro 1 (Langsam; Option: Arme mitschwingen wie im Video)

I1-1: Side, touch r + l 4x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-16 '1-4' 3x wiederholen (Alles auf 'come back - my love - don't go - away')

I1-2: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 9-16 '1-8' wiederholen (Alles auf 'I love you so - well I want - you - to know' bzw. 'need - your love - so badly - hold')

Intro 2 (Schnell; auf die betonten Taktschläge; Hüften jeweils mitdrehen)

I2-1: Stomp forward, hold 3, heels swivel, hold 3

- 1-4 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen/linke Hacke nach rechts drehen - Halten [2-4]
- 5-8 Beide Hacken nach links drehen - Halten [6-8]

I2-2: Heels swivel, hold r + l, heels swivels

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Halten
- 3-4 Beide Hacken nach links drehen - Halten
- 5-8 Beide Hacken nach rechts, links, rechts und wieder nach links drehen (Gewicht am Ende links)

Dance/Tanz

S1: Step, lock, step, scuff, stomp forward, heel-toe-heel swivels

- 1-2 Schritt nach etwas schräg vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach etwas schräg vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum linken Fuß drehen

S2: Stomp forward, heel-toe-heel swivels, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-4 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum rechten Fuß drehen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

S3: Out, out, in, in (V-steps), back 4

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Schritte nach hinten (optional als 'skate' Schritte) (r - l - r - l)

S4: Out-out, clap-in-in, clap, side, touch r + l

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Klatschen
- &3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Out-out, clap-in-in, clap, side, touch, stomp side

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Klatschen
- &3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7 Linken Fuß links aufstampfen/Pose